



Anna Travaglia

📍 **Privatwohnsitz** : Rettenpacherstrasse 36, 5020, Salzburg, Österreich

✉ **E-Mail-Adresse(n)**: anna.travaglia@gmx.at

☎ **Telefonnummer**: (+43) 06508001769 🌐 **Website**: www.annatravaglia.com

Geschlecht: weiblich **Geburtsdatum**: 12/01/1990 **Staatsangehörigkeit**: italienisch

BERUFSERFAHRUNG

[Aktuell]

Puppenspielerin und Musikerin

Selbstständig

Ort: Salzburg

Land: Österreich

[01/10/2022 – Aktuell]

Italienisch Lehrerin

Istituto Dante Alighieri

Ort: Salzburg

Land: Österreich

[01/01/2014 – 15/03/2022]

Puppenspielerin

Marionettentheater Salzburg

Ort: Salzburg

Land: Österreich

Puppenspielerin und Schneiderin. Tournéen in U.S.A. (u.a. M.E.T. museum in New York), China, Mexico, Frankreich.

[01/09/2019 – 30/10/2019]

Regieassistentin

Netzzeit Theater

Ort: Vienna

Land: Österreich

Regieassistenz für die Produktion "701 Teelöffel" am Off Theater.

[01/07/2019 – 20/08/2019]

Statistin

Salzburger Festspiele

Ort: Salzburg

Land: Österreich

Statistin für "Orphée aux enfers" von Barry Kosky für die Salzburger Festspiele.

[01/05/2013 – 30/06/2013]

Theaterschneiderin

Accademia Teatro alla Scala

Ort: Milan

Land: Italien

-Schneiderin für Verdis "Un ballo in maschera", und Benjamin Brittens "Little Sweep".
-Schneiderin am "Piccolo Teatro Strehler" in Mailand für "Der Nussknacker" mit der Balletakademie der Teatro alla Scala.

[01/10/2013 – 30/11/2013]

Schneiderin

Théâtre du Châtelet

Ort: Paris

Land: Frankreich

Schneiderei-und Dekorpraktikum am Théâtre du Châtelet.

[01/10/2012 – 01/11/2012]

Dramaturgieassistentin

Staatsoper Unter den Linden

Ort: Berlin

Land: Deutschland

Dramaturgieassistentin an der Staatsoper Unter den Linden, Schillertheater.

[01/08/2011 – 20/09/2011]

Bühnentechnikerin

Handspring Puppet Company

Ort: Cape Town

Land: Südafrika

Stage management bei der Handspring Puppet Company für Janni Younges show "Ouroboros", Out the Box Festival in Cape Town.

[01/03/2010 – 30/06/2010]

Kostümdesignerin

Hochschule für Künste

Ort: Bremen

Land: Deutschland

Kostümdesign für das Opernprojekt von Mozart "La Betulia Liberata", Hochschule für Künste, "Integriertes Design".

[01/04/2009 – 30/04/2009]

Bühnenbild- und Kostümassistentin

Semperoper Dresden

Ort: Dresden

Kostüm- und Bühnenbildassistentin an der Semperoper Dresden für "Ut-Op.er" von Martina Veh und Alexander Strauch.

[01/10/2008 – 31/10/2008]

Regieassistentin

Staatsoper Wien

Ort: Vienna

Land: Österreich

Regieassistentin an der Staatsoper Wien für Gounods "Faust" von Nicolas Joel.

ALLGEMEINE UND BERUFLICHE BILDUNG

[01/01/2021 – 01/12/2021]

Master Promoitals - Romanistik

Università Statale

Adresse: Mailand, Italien

[01/01/2013 – 30/12/2013]

Diplom Kostümschneiderei

Accademia Teatro alla Scala

Adresse: 10120, Mailand, Italien

[01/01/2011 – 01/01/2014]

Fagottstudium

Musikhochschule Venedig und Mailand

Adresse: Italien

[01/11/2012 – 30/01/2013]

Gasthörerschaft an der Ernst Busch Schule, Puppenspielabteilung

Ernst Busch Schule

Adresse: Berlin, Deutschland

[01/03/2010 – 31/07/2010]

Erasmus

Hochschule der Künste, Integriertes Design

Adresse: Bremen, Deutschland

[2008 – 2012]

Bachelor Visuelle Kunst und Theater

I.U.A.V., Universität - "Istituto universitario di Architettura".

Adresse: Venice, Italien

Abschlussarbeit: Semiotic analysis of Monteverdi's "Il ritorno di Ulisse" directed by Handspring Puppet Company and William Kentridge.

[1995 – 2008]

Europäisches Bacchalaureat

Europäische Schule

Adresse: Varese, Italien

SPRACHKENNTNISSE

Muttersprache(n): Italienisch

Weitere Sprache(n):

Deutsch

HÖREN C2 LESEN C1 SCHREIBEN C1

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN C2 AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C1

Englisch

HÖREN C1 LESEN C1 SCHREIBEN B2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN C1 AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C1

Französisch

HÖREN C2 LESEN C1 SCHREIBEN B2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN B2 AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C1

Spanisch

HÖREN B2 LESEN B2 SCHREIBEN B1

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN B1 AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN B1

PUPPENSPIEL/THEATER/TANZ AUSBILDUNGEN

- [02/05/2023 – 04/05/2023] **Puppenspielcoaching mit Manuela Linshalm in Wien.**
- [04/2023 – 04/2023] **Schauspielworkshop mit Luisa Stachowiak in Wien**
- [01/04/2022 – 04/06/2022] **Ausbildung Puppenspiel und Bewegung mit Cie. Mot de têtes, Studio Philippe Genty, Paris.**
Hier Beschreibung eingeben ...
- [03/2020 – 03/2020] **Puppenspiel- und Bewegungsstage mit Claire Heggen in Paris.**
- [01/03/2019 – 05/03/2019] **Barocktanz workshop mit Gudrun Skamletz am Orff Institut in Salzburg.**
- [04/2019] **Moderner Tanz mit Chiang Mei Wang in Salzburg.**
- [02/2019] **Pantomimeworkshop mit Anke Gerber in Wien.**
- [09/2018] **Puppenspielworkshop mit Frank Soehnle, Stadtmuseum München.**
- [09/2018] **Tanztheaterworkshop mit Raffaella Giordano, Ca Colmello in Sassoleone (Bologna).**
- [08/2017] **Puppenspielworkshop mit Janni Younge in Bratislava.**
- [08/2013] **Tanztheaterworkshop mit Ensemble "Milon Mela", "Ca Colmello", Bologna.**
- [05/2012] **Puppenspielausbildung am "Teatro di Gianni e Cosetta Colla", Mailand.**
- [04/2011] **Puppenspielworkshop mit Neville Tranter in Cape Town.**
- [09/2010 – 10/2010] **Physical theatre Workshop mit César Brie in Venedig.**

MUSIK

- [01/01/2023 – Aktuell] **Barockfagott Unterricht bei Makiko Kurabayashi, Salzburg.**
- [2021 – Aktuell] **Gesangsunterricht bei Andrea Schwarz, Salzburg.**
Ukulele (laufend), Piano und Sax (2000 – 2002), Querflöte (2003 – 2007)